

LES INSTANTANÉS – COMPLET !!&NBSP; CIE LE CRI DÉVOT

Théâtre

à partir de 10 ans | Gratuit | 4 X 30 min

SOUVIENS-TOI !

Ce n'est pas à un, ni à deux, mais à quatre spectacles que nous vous invitons... ! Nous accueillons l'équipe du Cri Dévot pour vous présenter quatre Instantanés, ces petites formes théâtrales issues de l'œuvre ou écrite à la manière de Annie Ernaux. Une manière de retraverser le siècle écoulé au travers d'expériences intimes, témoignages aussi personnels qu'universels, reflets des différentes époques depuis les années 1950 et représentatifs de notre mémoire collective.

AU PROGRAMME

!! Attention, suite aux annonces gouvernementales d'hier soir d'un couvre feu généralisé à 18h, nous sommes dans l'obligation de modifier les horaires de nos propositions !!
15h-16h : Instantanés LA PLACE et ALEXANDRE (au lieu de 16h)

16h30-17h30 : Instantanés BASTIEN et JEREMY (au lieu de 17h30)

LA PLACE

Un monologue sur la vie du père d'Annie Ernaux, un récit pour saisir le lien qui les a unis durant toute une vie. Dans « La Place », l'autrice cherche à réparer l'amour séparé entre elle et son père.

ALEXANDRE, BASTIEN ET JÉRÉMY

Ces trois instantanés nous plonge dans l'adolescence de trois comédiens de la compagnie Le Cri Dévot. Dans un va-et-vient entre parole poétique et théâtre documentaire, chacun explore sa construction sociale, familiale et les particularités de son parcours. C'est quoi être un adolescent dans les années 90 ? Peut-on devenir autre chose qu'un ouvrier de Peugeot dans la banlieue de Montbéliard ? Comment fait-on quand on préfère regarder Buffy plutôt que le foot ? Que pense les autres de moi ? Et papa ? La Trilogie du samedi est une traversée intime, émouvante et drôle inspirée de l'œuvre d'Annie Ernaux, toujours sur le fil entre mémoire individuelle et collective.

Spectacle organisé dans le cadre de L'avant Nuit de la lecture. Retrouvez l'ensemble des animations de la médiathèque Confluence.

samedi
16/01/21

De 15h à 16h

Médiathèque Confluence,
Lodève
La PLACE et ALEXANDRE //
Complet

samedi
16/01/21

de 16h30 à 17h30

Médiathèque Confluence,
Lodève
BASTIEN et JEREMY ///
Complet

INFO COVID :

Malgré la fermeture de tous les lieux culturels au mois de janvier, les événements dans les médiathèques sont maintenus. C'est la raison pour laquelle nous avons été autorisés à maintenir ce spectacle.

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque !

En partenariat avec la médiathèque Confluence de la ville de
Lodève. Interprétation : Jérémy Cateland, Alexandre Cafarelli et
Bastien Molines.

LA CRÈCHE A MOTEUR - ANNULÉ

CIE OPUS

Théâtre d'objets

à partir de 6 ans | 8€ | 5€ | 1h15

CE SPECTACLE EST ANNULÉ EN RAISON DES MESURES SANITAIRES.

Dans un savant bricolage de notre imaginaire et de notre mémoire collective, O.P.U.S. propose un spectacle plein d'humanité, entre lard et cochon, tiroirs et trappes, renard siffleur et rois mages en boîtes de conserve.

Le fantaisiste Conservatoire des Curiosités vient d'achever la restauration du chef d'oeuvre de Raoul Huet «La crèche à moteur». C'est à bord de ce théâtre roulant de marionnettes automatiques qu'il sillonnait les routes de campagne pour gagner sa vie en agitant les esprits ! Aujourd'hui, après 30 ans d'oubli, d'anciens spectateurs de « La crèche à moteur » se sont regroupés en association pour faire revivre ce singulier patrimoine.

En partenariat avec l'EPIC Hérault Culture, ainsi que Le théâtre le Sillon dans le cadre des Scènes associées en Coeur d'Hérault.

Ce spectacle a été initialement créé en 2003 grâce aux soutiens et partenaires suivants : Conseil Régional de Bourgogne, Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bourgogne, Ministère de la Culture DMDTS, l'Abattoir/Chalon dans la rue, la Vache qui rue/Moirans en Montagne, Le Fourneau de Brest et de l'Ouest. Merci aux 26000 couverts de nous avoir confié le bébé, à Yannick Jaulin pour sa lumière intérieure, à nos parents pour les santons bien rangés, et à nos partenaires chéris pour les viatiques et l'hospitalité.

Metteur en scène : Pascal Rome

Phabricant d'histoire à la conception, mise en jeu et scénographie : Pascal Rome

Phabricant(e)s d'objets et de la régie lumière/son : Bertrand Boulanger, Anne Chignard, Nicolas Darrot, Léopold Diaz, Nicolas Diaz, Jean-Baptiste Gaudin, Florent Gauthier, Didier Grebot, Etienne Grebot, Eric Guérin, Jean-Pierre Larroche, Luis Maestro, Frédérique Moreau de Bellaing, Boa Passajou, Julien Pillet, Alexandre Robbe, Pascal Rome, Titus et Virginie.

Phabricant(e)s à la reprise et au jeu : Pascal Rome ou Ronan Letourneur, Pascal Rome ou Julien Pillet, Mathieu Texier ou Thierry Faucher dit "TITUS", Chantal Joblon ou Emmanuelle Vein.

jeudi
28/01/21

19h
Salle Jules Bral, Salelles du Bosc
annulé

vendredi
29/01/21

19h
Salle Jules Bral, Salelles du Bosc
annulé

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur.

Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

Phabricants à la régie générale : Boa Passajou ou Patrick Girot

Phabricantes de bureau à l'administration/production/diffusion :
Aurore Giraud et Rosalie Laganne

LES DODOS CIE LE P'TIT CIRK

Cirque en chapiteau

C'EST DANS VOS CORDES !

Sous le huis-clos du chapiteau, une communauté singulière déploie ses rêves d'échappée belle et d'envol collectif.

Animés par un appétit gargantuesque pour la savante Connerie, Les Dodos s'efforcent depuis toujours à faire tomber la tartine du bon côté. L'hostilité du monde extérieur les condamne à inventer frénétiquement de dérisoires mécanismes de survie. De leur fragilité et leur imagination sans limites naissent d'improbables tentatives d'échapper à la gravité. Main à main, voltige aérienne, acrobatie, anneaux chinois, rites absurdes, ils multiplient les apprentissages de tous les possibles et se jouent de leurs peurs, de leurs conflits avec une inébranlable naïveté et un humour insolent. Les musiques sont leurs respirations : et pour y parvenir, du violon à la contrebasse, et surtout en passant par les guitares..., autant de variations sur cordes, sur corps, pour des mouvements acrobatiques et des cascades périlleuses. Les Dodos défendent becs et ongles leurs rêves et partagent avec le public, sous la chaude lumière du chapiteau, un précieux combat : exister, le temps d'un spectacle, comme un acte de résistance !

En partenariat avec l'EPIC Hérault Culture dans la cadre de la Scène en Hérault, Le théâtre le Sillon et Le Sonambule dans le cadre des Scènes associées en Coeur d'Hérault.

De et avec : Alice Barraud, Pablo Escobar, Basile Forest, Louison Lelarge, Charly Sanchez

Accompagnés à la mise en piste par : Sky de Sela, Christophe Lelarge, Danielle Le Pierrès

Régisseur chapiteau/lumières : Maël Velly

Technicien plateau : Marco Le Bars, Christophe Lelarge, Alex Olléac

Scénographie, construction : Guillaume Roudot

Création lumières : Dominique Maréchal

Accompagnement pour les costumes : Anouk Cazin

Mise en son : Philippe Ollivier

Administration/Production : Marie Münch

Diffusion : ay-roop

Production : Compagnie LE P'TIT CIRK

Projet soutenu par la Direction Générale de la Création Artistique, Paris, dans le cadre de la commission nationale, collège des Arts du Cirque.

Coproductions : Le Carré Magique - PNAC - Lannion (22) ; La Cité du

Festival Réurgence - 18/01/2021 - page 5/22

à partir de 6 ans | 10 € | 6 € | 1h25

| | |
|-----------------------------|--|
| mercredi 03/02/21 | 18h Parc municipal, Lodève |
| vendredi 05/02/21 | 19h30 Parc municipal, Lodève |
| samedi 06/02/21 | 19h30 Parc municipal, Lodève |
| dimanche 07/02/21 | 16h Parc municipal, Lodève |

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur.

Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

cirque Marcel Marceau - Le Mans (72) ; Theater op de Markt – Dommelhof (BE) ; Le Prato - PNAC - Lille (59) ; TRIO...S - Scène de territoire pour les arts de la piste – Inzinzac-Lochrist (56) ; Théâtre de Cornouaille, Scène nationale de Quimper (29) ; avec le soutien de la SPEDIDAM

Accueils en résidence : La Cirkerie - Pont-Menou (29) ; La Cité du cirque - Le Mans (72) ; Theater op de Markt – Dommelhof (BE) ; Le Carré magique - PNAC - Lannion (22) ; Château de Monthelon, lieu dédié à la recherche et à la création artistique - Montréal (89) ; 2 Pôles Cirque en Normandie, La Brèche à Cherbourg et le Cirque théâtre d'Elbeuf.

La Compagnie LE P'TIT CIRK est conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC de Bretagne, le Conseil Régional de Bretagne, le Conseil Départemental des Côtes d'Armor et la Ville de Lannion.

FIL FIL&NBSP; CIE JEANNE MORDOJ&NBSP;

Cirque

FILEZ-Y!

Enfants et adultes, trois acrobates vous attendent !

Prenez place autour d'eux pour vivre un moment fort et doux, à hauteur de trois pommes. Dans un espace circulaire et tout près du public, deux acrobates et une fil-de-feriste se jouent des choses simples, les rendent aventureuses, absurdes, étonnantes, ludiques.

Jeanne Mordoï et les trois interprètes ont passé du temps à observer de jeunes enfants et se sont inspirés de leur gestuelle et de leur esprit espiègle et irrévérencieux. Le fil de la funambule se met à valser, les tee-shirts s'échangent et se partagent pour créer d'étonnantes chimères et chacun prend un malin plaisir à pousser le jeu et l'imagination tout en douceur.

Aux lisières du théâtre, du cabaret et des arts du cirque, Jeanne Mordoï s'approprie de manière singulière les trésors insoupçonnés du spectacle forain et propose un moment à partager entre petits et grands, où, pour une fois, les adultes auront peut-être besoin de conseils de leurs enfants pour se laisser aller au pays de l'imaginaire.

ET APRÈS :

La Compagnie des jeux propose un temps d'animation ludique pour petits et grands

EN AMONT :

ATELIER ACROBATIQUE PARENT-ENFANT

Essayez-vous à l'acrobatie en famille avec la Cie Jeanne Mordoï !

Mercredi 10 février - 10h30>12h, salle Peyreficade, Saint Maurice-Navacelles

Gratuit - Dès 5 ans // Inscription en duo 1 parent / 1 enfants

Venez en tenue confortable et avec un vieux tee-shirt taille XXL

Infos et inscription : 06 28 06 74 74 / jroux@lodevoisetlarzac.fr

à partir de 3 ans | 5€ | 25 min

mercredi

10/02/21

16h

Salle Peyreficade - Saint Maurice-Navacelles

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

Organisé en partenariat avec les communes de Saint-Maurice Navacelles, de Lodève et du Bosc pour les séances scolaires.

Conception et mise en scène Jeanne Mordoï. Avec Julia Brisset (fil), Hichem Cherif (acrobatie) et Aloïs Riché (acrobatie). Création musicale Philippe Foch régie Clara Marchebout.

Production L'Académie Fratellini - centre d'art et de formation des arts du cirque en collaboration avec la compagnie BAL. La compagnie BAL est conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Bourgogne-Franche Comté.

&NBSP;STAGE D'INITIATION AU PARKOUR CIE ZID - SAÏD MOUHSSINE

Parkour

à partir de 10 ans | Gratuit

Essayez-vous à l'acrobatie et appropriiez-vous les techniques du parkour et ses valeurs !

Pendant les vacances de février, le circassien Saïd Mouhssine vous propose trois jours d'initiation au parkour. Art du déplacement, le parkour est une discipline sportive acrobatique qui consiste à franchir des obstacles urbains ou naturels, par des mouvements rapides et agiles (course à pied, sauts, gestes d'escalade, déplacements en équilibre, etc.) et sans l'aide de matériel. Essayez-vous à l'acrobatie et appropriiez-vous les techniques du parkour et ses valeurs ! Du mercredi 24 au vendredi 26 février – de 13h30 à 17h, gymnase Ramadier, Lodève Gratuit - Dès 11 ans Inscription auprès de l'ALSH 11-17 ans, service Enfance Jeunesse, Communauté de communes Lodévois Larzac 06 79 02 78 10 ET AUTOUR : Découvrez le solo de Saïd Mousshine, ROUTINE, présenté vendredi 26 février à 18h30 au gymnase Ramadier de Lodève

**mercredi
24/02/21**

**Du 24 au 26 février de 13h30
à 17h**
gymnase Ramadier - Lodève

INFO COVID :

Les ateliers sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

Spectacle et ateliers organisés en partenariat avec la ville de Lodève et l'ALSH 11-17 ans du service Enfance Jeunesse de la Communauté de Communes Lodévois Larzac.

ROUTINE

CIE ZID, SAÏD MOUHSSINE

Parkour et cirque

PARKOUR-ONS LA VILLE !

Solo acrobatique pour un circassien enfermé dans sa chambre.

Solo acrobatique pour un circassien enfermé dans sa chambre.

Au croisement entre le cirque et le parkour, Routine nous raconte l'ennui, l'inactivité de ces jeunes qui passent leur journées à tenir le mur. Mais Routine nous parle aussi d'espoir et de dépassement de soi, un spectacle qui pousse à essayer... avec comme seule richesse, le corps et le mental.

Les murs ne sont pas seulement ceux de la chambre.

ET AUTOUR :

STAGE D'INITIATION AU PARKOUR

Essayez-vous à l'acrobatie et appropriiez-vous les techniques du parkour et ses valeurs !

Du mercredi 24 au vendredi 26 février – de 13h30 à 17h,
gymnase Ramadier, Lodève Dès 11 ans

Spectacle et ateliers organisés en partenariat avec la ville de Lodève et l'ALSH 11-17 ans du service Enfance Jeunesse de la Communauté de Communes Lodevois et Larzac.

Interprétation et mise en scène : Saïd Mouhssine

Aide à la chorégraphie acrobatique : Guillaume Bertrand

Aide à la dramaturgie et regard sur la société marocaine : Mehdi Pyro

Compositeur : Arash Sarkechik

Accueil en résidence : Shems'y, L'Uzine, Racines, Nil Obstrat,

l'Académie Fratellini, Le Prunier Sauvage

tout public | 5€ | 30 min

vendredi
26/02/21

18h30

gymnase Ramadier - Lodève

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

L'OISEAU QUI NE SAVAIT PAS CHANTER CIE EL TRICICLO&NBSP;

Théâtre, marionnettes et musique

à partir de 3 ans | 5€ | 40 min

ÉCOUTE-TOI !

Igor adore la musique, mais il chante faux... Dommage pour un oiseau!

Effondré, Igor fuit les moqueries et s'enfuit... Mais partout où il va, il entend chanter et sa profonde tristesse resurgit ! Un jour, dans le désert, alors qu'il s'exerce à chanter, il réveille un dodo plongé dans un profond sommeil... mais les fausses notes n'ont pas leur effet habituel ! et si c'était le début d'une amitié ?

En hommage à Ornette Coleman, on retient de ce spectacle que les possibilités de l'art sont innombrables. L'important, c'est de ne pas avoir peur de s'exprimer et d'avoir confiance en soi.

Organisé en partenariat avec la ville de Lodève.

Distribution :

Auteur compositeur : Auteur : Satoshi Kitamura

Avec sur scène : Désirée Snackey (comédienne et marionnettiste) et

Emilien de Bortoli (musicien)

Mise en scène de Juliette Mouchonnat

Marionnettes de Sophie Laporte

décors et scénographie de Thibault Crépin

Tête d'oiseaux et bidouilles : Juliette Mouchonnat

Musique originale : Émilien de Bortoli

samedi

06/03/21

11h

Cinéma Luteva, Lodève

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

OPÉRATION DIVAN

CIE AGENCE NATIONALE DE PSYCHANALYSE URBAINE

Psychanalyse urbaine de Lodève et ses rivières

tout public | Gratuit | 2h

ALLONGEZ-VOUS !

Opération divan, ou comment dresser le portrait psychanalytique de Lodève.

samedi
13/03/21

10h-12h
Place du marché - lodève

La psychanalyse urbaine, sorte de science poétique telle que nous la propose l'Agence Nationale de Psychologie Urbaine, consiste essentiellement dans la mise en évidence de l'inconscient à l'origine de l'aménagement urbain d'une ville ou d'un territoire.

Paroles d'habitants, d'experts, dérives et récoltes d'iconographie en tous genres, ainsi que l'ensemble des données disséquées en agence, permettent petit à petit de révéler l'invisible et de dresser un portrait psychanalytique du territoire. Trois temps, trois phases, trois objectifs : capter l'âme de l'être-ville, détecter les névroses urbaines et proposer un traitement architectural adéquat.

L'Agence Nationale de Psychologie Urbaine (ANPU) existe officiellement depuis le 30 janvier 2008. Elle a à ce jour psychanalysé une centaine de territoires dont des grandes villes, des villes moyennes et petites, des départements, des parcs naturels, des métropoles, des quartiers, ou même des rues. Aujourd'hui elle intervient à Lodève dans le cadre du projet citoyen qui travaille au réaménagement des berges des rivières.

A l'occasion de l'Opération Divan, 1ère étape du diagnostic urbain, l'ANPU vous invite à dresser un «portrait chinois» du territoire : Si votre ville était un fruit ? Un animal ? Une chanson ? Que souhaiterait votre ville pour son anniversaire ? Les étapes 2 et 3, constituant la suite du processus, interviendront en mai et septembre 2021.

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

Organisé en partenariat avec le service Eau, Rivière, Assainissement de la Communauté de communes Lodévois Larzac, la ville de Lodève, l'association Oeuvre d'eau, avec le soutien de l'Agence de l'eau, dans le cadre du projet citoyen de réaménagement des berges de Lodève.

TU PARLAIS DE MOI SANS ME CONNAÎTRE DÉLIT DE FAÇADE

Théâtre Danse Krump en espace public

à partir de 12 ans | Gratuit | 30 min

SAUVONS-NOUS !

Avant première du solo "Tu parlais de moi sans me connaître"

Un autre rendez-vous dans la cité, une invitation à venir écouter le battement d'un cœur. Celui de Damiane, dont tout le monde parle, visiblement condamné au silence et à la fuite. Un solo de Krump, un récit pudique, qui n'est pas celui d'une traversée en mer. Un portrait actif de Damiane, dans sa simplicité et sa beauté d'adolescent d'aujourd'hui, aux prises avec ses sentiments, son besoin de dire. Sa rage, sa fureur, mais aussi son humour, sa distance. Son désir d'exister au-delà des jugements. Damiane a soif de justice et d'égalité, comme beaucoup de jeunes de sa génération.

ET AUTOUR :

Nous nous associons au cinéma Lutéva et la médiathèque Confluence autour de la construction du temps fort "SAUVONS-NOUS" pour aborder la thématique complexe et brûlante des mineurs isolés. Du jeudi 25 mars au samedi 27 mars films, spectacles, rencontres, échanges et éclairages divers nous permettrons de découvrir de questionner et peut-être d'agir pour réactiver la devise "Liberté, égalité, fraternité".

PROGRAMME DÉTAILLÉ :

Jeudi 26 mars-20h30 – Film d'ouverture (programmation en cours)

Vendredi 26 mars-18h – Rencontre avec Agnès Defrance de l'Association SOS Méditerranée et Agathe Arnal de la Cie Délit de Façade

Samedi 27 mars -16h30 – Spectacle A TAILLE HUMAINE – Cie Délit de Façade

-18h30 – Avant première du spectacle "TU PARLAIS DE MOI SANS ME CONNAÎTRE – Cie délit de façade

-20h30 – Film de clôture - GREEN BOY

Organisé en partenariat avec le cinéma Lutéva et la médiathèque Confluence de la ville de Lodève.

Distribution Danse : Germain Zambi

Mise en scène : Agathe Arnal

Texte : Sarah Fourage

samedi
27/03/21

18h30

Centre Ville - Lodève

(lieu de RDV à préciser)

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

Accompagnement Chorégraphique : David Drouard
Création musicale : Dominique Gazaix
Voix/Rap: Nick Cutter
Sound Designer: Soliman Hamsas – Arnal et David Michel

Coproduction, aide à la création et accueil en résidence: Théâtre
Albarède – Communauté de Communes Cévènnnes Gangeoises et
Suménoises, Théâtre municipal du Chai du Terral ville de St Jean de
Védas (34), Saison Résurgence, Communauté de Communes
Lodévois et Larzac

DÉBOIRES & NBSP; CIE LA VOLUBILE

Clown, mimes et bruitages

à partir de 3 ans | Gratuit | 45 min

Débridez-vous !

Un spectacle musical, visuel et sonore

Déboires c'est l'histoire d'un personnage à la terrasse d'un café, un cow-boy au chapeau, un dandy maladroit qui commande un verre d'eau, un verre d'eau pour plonger dans un imaginaire peuplé de sons étranges et de bruits insolites. Un spectacle musical, visuel et sonore où les bruitages se font à vue et en direct avec pour références l'univers de Jacques Tati, les grands burlesques du cinéma muet ou encore les Monty Python...

ET AUTOUR :

Dès 16h30 la Compagnie des jeux propose un temps d'animation ludique pour petits et grands.

A partir de 19h30 confectionnez vos pizza à partager avec Terre Contact. Amenez vos ingrédients !

Organisé en partenariat avec la commune de Saint Etienne de Gourgas, et le réseau Parent'aise du Lodévois Larzac, dans le cadre de "Familles en fête".

vendredi
02/04/21

18h30
salle des fêtes - Saint Etienne de
Gourgas

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

ELLE PAS PRINCESSE LUI PAS HÉROS

CIE THÉÂTRE DE ROMETTE

Théâtre

à partir de 7 ans | 5€ | 1h

PAS VOTRE GENRE ?

Une invitation à être soi-même, simplement, sublimement.

Deux histoires singulières et éloquentes, qui se croisent et se complètent. Un théâtre de proximité qui libère des injonctions reçues, des rôles à jouer et des places à tenir.

Tout débute dans leur enfance. Leïla était petite, elle aimait les jeux d'aventure et rêvait d'aller chasser des oiseaux dans la forêt. Comme elle vivait à la campagne, sa mère l'habillait « pratique » – pas de robes, pas de ballerines – mais tous les ans elle avait droit à de nouvelles chaussures de randonnée montantes. Nils, quant à lui, était un garçon plutôt fragile et son père se faisait du souci pour lui : « il est maigre comme un bout de fil de fer, il mange comme un oiseau, il est coiffé comme une petite fille ». Nils aimait avoir les cheveux longs, et les sentir voler au vent à bord de la voiture décapotable de sa grand-mère mécanicienne. Un jour, ces deux enfants vont se retrouver côte à côte, dans la même classe...

Une pièce sur les stéréotypes garçon/fille et sur la projection ou l'héritage inconscient des parents. Un puzzle sur l'identité et un jeu de points de vue à partir d'une même situation permettant aux spectateurs de reconstituer l'histoire en voyant les deux parties du spectacle.

ET AUTOUR :

Prolongez le plaisir ! Le texte du spectacle, signé Magali Mougel et illustré par Anne-Sophie Tschiegg, est publié aux éditions Actes Sud-Papiers.

EN ÉCHOS :

Et toute la semaine, les partenaires du réseau Parent'aise se mobilisent pour une semaine de rencontres échanges et animations autour des stéréotypes garçon/fille.

Au programme : lectures, conférence gesticulée, jeux, ateliers parents-enfants... programme détaillé bientôt disponible,

-de 16h-18h animation jeux pour tous les âges sur le parvis ou dans le patio

-de 17h à 18h et de 19h à 20 h : table thématique/espace

lecture avant et après le spectacle proposé par Terre Contact

-Dès 19h : four à pizza de Terre Contact

samedi
10/04/21

18h
Médiathèque Confluence,
Lodève

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

Écriture : Magali Mougel - Publié dans la collection Heyoka Jeunesse
Actes-Sud-Papiers, 2016
Conception et mise en scène : Johanny Bert
Interprètes : Delphine Léonard et Jonathan Heckel
Dessins : Michael Ribaltchenko
Accessoires et costumes : Thibaut Fack
Régie de tournée (en alternance) : Baptiste Nénert ou Isabelle
Monier-Esquis
Administration, production, diffusion : Mathieu Hilléreau, Les
Indépendances

ATELIERS DE PARKOUR ET DE DANSE CIE ONCORE & CIE MONKEY FAMILY

Spectacle intergénérationnel participatif

à partir de 12 ans | Gratuit

Participez à un spectacle !

Rejoignez les Cies Oncore & Monkey Family pour une semaine de découverte et d'initiation au parkour et à la danse. Si vous le souhaitez, vous pourrez alors intégrer l'équipe du spectacle NO LIMITS qui sera présenté cet été.

Projet drôle et touchant dans lequel, ados et seniors construisent ensemble, NO LIMITS tente de casser les stéréotypes de l'image de nos corps dans la société et donne à tous la possibilité de repousser ses limites.

Gratuit | de 11 à 99 ans
Infos et inscription : 06 28 06 74 74 / jroux@lodevoisetlarzac.fr

ET AUTOUR :

En résidence de création à Lodève du 26 au 30 avril, l'équipe de NO LIMITS vous présente une ébauche du spectacle en travail. C'est une mise à l'eau, une première rencontre avec un public ! Aussi, c'est avec un regard complice et bienveillant que nous vous attendons.

lundi
26/04/21

Du lundi 26 au vendredi 30
avril

Centre Ville - Lodève
(Lieu de RDV à préciser)

INFO COVID :

Les ateliers sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

Organisé en partenariat avec la ville de Lodève, avec le soutien de la DRAC Occitanie et de la Verrerie d'Alès, Pôle National Cirque Occitanie.

Distribution :

- Auteurs et Metteur en scène : ETTY ELIOT « cirque » // Guillaume GROULARD - « danse traditionnelle » chorégraphe et dramaturge
- Acrobates de parkour : Enzo et Léonardo PEUBLE, Yanis BOUAYOUME
- Comédienne senior – (audition en janvier)
- Circassienne – Barbara PROBST
- Musiciens techniciens compositeurs : Vincent CONCARET et Noémie MACHEFER-DELAMATTA

NO LIMITS

"MISE À L'EAU" PAR LA CIE ONCORE & MONKEY FAMILY

Cirque Urbain – Parkour

tout public | Gratuit

PARTAGEZ LA CRÉATION

En résidence de création à Lodève du 26 au 30 avril, l'équipe vous présente une ébauche du spectacle en travail. C'est une mise à l'eau, une première rencontre avec un public ! Aussi, c'est avec un regard complice et bienveillant que nous vous attendons. Si vous le souhaitez, vous pourrez même rejoindre l'équipe et intégrer le spectacle finalisé.

Le spectacle questionne la notion de limite : les limites qu'on s'impose, physiques ou mentales, les barrières, les murs qui se dressent, et met en scène l'effort pour les dépasser et avancer ailleurs ou autrement. Projet intergénérationnel dans lequel ados et seniors construisent ensemble, NO LIMITS tente de casser les stéréotypes de l'image de nos corps dans la société.

ET AUTOUR :

ATELIERS DE PARKOUR ET DE DANSE Projet intergénérationnel et participatif Du lundi 26 au vendredi 30 avril, salle Mégisserie, Lodève Gratuit | de 11 à 99 ans

Organisé en partenariat avec la ville de Lodève, avec le soutien de la DRAC Occitanie et de la Verrerie d'Alès, Pôle National Cirque Occitanie.

Distribution :

- Auteurs et Metteur en scène : Ety ELIOT « cirque » // Guillaume GROULARD - « danse traditionnelle » chorégraphe et dramaturge
- Acrobates de parkour : Enzo et Leonardo PEUBLE, Yanis BOUAYOUME
- Comédienne senior – (audition en janvier)
- Circassienne – Barbara PROBST
- Musiciens techniciens compositeurs : Vincent CONCARET et Noémie MACHEFER-DELAMATTA

vendredi
30/04/21

19h
Centre Ville - Lodève
(lieu de RDV à préciser)

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

ATELIER DE FABRICATION DE MARIONNETTES CIE LA COUR SINGULIÈRE // MARIONNETTES

Atelier

Construisez des marionnettes de taille humaine à mains prenantes, apprenez à les manipuler et imaginez ensemble de petits impromptus artistiques dans les rues du village.

Fabrication : du mercredi 19 au vendredi 21 mai – 4h / jours –
salle de la mairie, Soubès Impromptus artistiques : samedi 21
mai – 11h30 – rue du village, Soubès

Gratuit | dès 10 ans Infos et inscription : 06 28 06 74 74 /
jroux@lodevoisetlarzac.fr

ET AUTOUR :

Découvrez le spectacle JOSETTE ET MUSTAPHA de La Cour
Singulière

Josette, marionnette à taille humaine, octogénaire pleine de
vie et de trous de mémoire, échappée de son EHPAD, installe
pour quelques jours sa caravane sur la place publique..

Organisé en partenariat avec la commune de Soubès

à partir de 10 ans | Gratuit

mercredi
19/05/21

Du mercredi 19 au vendredi
21 mai

place du Terral - Soubès
salle de la mairie

INFO COVID :

Les ateliers sont organisés dans le respect des règles de
distanciation physique et de la réglementation
sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez
connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières
infos !

JOSETTE ET MUSTAPHA CIE LA COUR SINGULIÈRE

Marionnettes, théâtre d'objet

à partir de 7 ans | 8€ | 5€ | 1h30

Z'AVEZ PAS VU JOSETTE ?

Josette, marionnette à taille humaine, octogénaire pleine de vie et de trous de mémoire, échappée de son EHPAD, installe pour quelques jours sa caravane sur la place publique...

Josette s'intègre à la vie des habitants, va à leur rencontre et arpente les rues avec son chat, Mustapha. La veille de son départ elle propose un «pot d'adieu» où seront présents aussi les octogénaires faits en atelier par une douzaine d'habitants. Cette collation partagée deviendra un spectacle où théâtre d'objets, textes permettront de rentrer autrement dans son intimité. Comment mettre en avant la partie inaliénable de chacun qui traverse tous les âges de la vie? Comment donner à voir de façon poétique le lâcher prise, la force, de ceux qui atteignent le bout de leur vie ?

ET AUTOUR :

ATELIER DE FABRICATION DE MARIONNETTES avec La Cour Singulière Gratuit | dès 10 ans

vendredi
21/05/21

19h
place du Terral - Soubès

samedi
22/05/21

19h
place du Terral - Soubès

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

Organisé en partenariat avec la commune de Soubès

CHOEUR AMOUREUX ET COMÉDIE MUSICALE

CHOEUR DE L'OPÉRA NATIONAL DE MONTPELLIER OCCITANIE &NBSP;

Concert classique

tout public | 10  | 6  | 1h

AIMEZ-VOUS ? AIMEZ-VOUS !

Nous renouvelons notre partenariat avec les Amis des Orgues pour accueillir des choristes d'exception et faire vibrer la Cathédrale Saint-Fulcran

Les artistes du Chœur de l'Opéra national de Montpellier, sous la direction de Noëlle Gény, dévoilent toute leur virtuosité dans un programme mêlant les genres.

Après une première partie dédiée à l'Opéra et ses dangereuses histoires d'amour, ils nous entraînent du côté joyeux de la comédie musicale, une autre lign e de la musique, faite de légèreté et de rires. Souvent reléguée en dehors de l'histoire "officielle", elle comprend pourtant de nombreuses pépites.

Au fil du programme, et pour notre plus grand plaisir, se succèdent des airs bien connus d'œuvres qui firent fureur en leur temps, My fair Lady, Porgy and Bess, West Side Story..., et des clins d' il à Judy Garland, Fred Astaire, Ginger Rogers, Lisa Minelli...

Direction Noëlle Gény
Piano Anne Pagès-Boisset

Organisé en partenariat avec l'association des Amis des Orgues de Lodève.

dimanche
30/05/21

17h
Cathédrale St Fulcran, Lodève

INFO COVID :

Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !