LES ROBINSONNADES DU ROI MIDAS
LA FAMILLE GOLDINI

Cirque et comédie musicale

Un spectacle musical, acrobatique et engagé qui interroge les causes de la crise écologique actuelle et nous questionne sur ce que la technologie fait de nous.

Logos, Matos, Tempo et Abondance sont les nouveaux Dieux de l'Olympe, reflets des croyances des hommes, Dieux du divin Progrès. Chaque humain, à sa mort, les rejoint accompagné de tous ses objets et déchets, une vie de consommation. Le protocole est le même pour chacun des 158 760 morts quotidiens sur terre : fête de bienvenue, examen de conscience et placement du nouveau venu près des autres morts du jour, le public.
Une tentative de renversement des choses en opposant à la création de valeur, la valeur de la création.
Explorer le site de la compagnie.

Mise en scène : Garniouze, Christophe LAFARGUE
Charlène MOURA : Chanteuse lyrique, musicienne
Priscilla MURE : Acrobate, directrice artistique de la Famille Goldini
Antoine BERSOUX : Comédien, musicien
Simon KASTELNIK : Musicien
Hugues AMSLER : Acrobate, directeur artistique de la Famille Goldini
Romain Thivet : Ingénieur son, Chinese Man
Alexandre Verbiese : Ingénieur son
Phillipe Geffroy : Régisseur plateau, constructeur
Mathieu Moirin : constructeur
Maëva Longvert : costumes, accessoires et décor
Eric Beaudenon : administration
Yann Guillemot : diffusion
Laurent Ballay : Chargé de production
Co-productions, Subventions : CNAREP Le Fourneau de Brest, Le Cratère Scène Nationale d'Alès, Région Occitanie, CNAREP Le Boulon de Vieux Condé, l'Adami, La Mairie de Toulouse

Tout public | 5€ | 55 min

samedi 17/07/21

20h30
Place Francis Morand, Lodève

INFO COVID
Les spectacles sont organisés dans le respect des règles de distanciation physique et de la réglementation sanitaire en vigueur. Venez avec votre masque et restez connectés sur notre site pour ne rien rater des dernières infos !

Accueils en résidence : La Grainerie Fabrique des Arts du Cirque et de l'Itinérance Balma, Mix'Arts
Myrys Toulouse, Château de Mauvaisin 31