BIEN, REPRENONS

CIE DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO

Théâtre musical - 1ere partie création collective des élèves de l'Ecole de musique de Lodève

Un spectacle qui se situe quelque part entre le théâtre, la musique live et la création radiophonique.

Un musicien remonte à la première mesure et rejoue la partition de sa vie, l'histoire de sa quête pour se construire musicalement, trouver sa place, identifier ses limites et apprivoiser ses doutes.
C'est une suite autobiographique mêlée de fiction où le réel se révèle dans sa dimension poétique, humoristique, absurde et sensible. On y parle entre autres de pédagogie poussiéreuse de conservatoire, de repas de famille, de flûte à bec et de conseillers pôle emploi, de est-ce-que-vous-êtes-chauds-Carcassonne ?!!!!! et d'une possible réincarnation en homard bleu d'Atlantique.

Organisé en partenariat avec l'École de musique, la médiathèque Confluence et le Patio, (café associatif du pôle culturel Confluence), la ville de Lodève et la commune du Puech.

Coproductions : Les Elvis Platinés – Festival Transes Cévenoles (Sumène 30), Le Citron Jaune – Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Port-Saint-Louis du Rhône 13), Théâtre Joliette – scène conventionnée expressions et écritures contemporaines (Marseille 13), Le Rudeboy Crew – Festi'val d'Olt (Le Bleymard 48) Avec le soutien de : Karwan-RIR (Marseille 13), Animakt (Sault les Chartreux 91), la Gare aux Artistes (Montrabe 31), La Grange Bouillon cube (Causse de la Selle 34), Festival de Villeneuvette (34) Plateau

à partir de 10 ans | 8€ | 5€ | 55 min

vendredi 28/01/22	**19h30** Pôle culturel Confluence, Lodève
samedi 29/01/22	**19h** Salle des fêtes Le Puech places de stationnement limitées sur la commune du Puech, pensez à covoiturer

ET AUTOUR :
Le vendredi, **papote et popote à la suite du spectacle au Patio**, café associatif du pôle culturel Confluence (rue Joseph Galtier à lodève).

Pour le covoiturage c'est par ICI !

Création - Label Rue - Eurek'Art (Rodhillan 30)
Aide à la création: DRAC PACA, Région Sud, Ville de Marseille

Auteur / compositeur : Roman Gigoi-Gary
Metteur en scène : Roman Gigoi-Gary
Jeu, écriture, composition: Roman Gigoi-Gary
Sonorisation : Arnaud Clément
Accompagnement artistique et regards extérieurs : Raphaëlle Bouvier, Maxime Potard, Marc Prépus, Léonardo Montecchia.

https://muertococo.jimdofree.com/