



BIEN, REPRENONS CIE DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO&NBSP;

**Théâtre musical - 1ere partie création
collective des élèves de l'Ecole de
musique de Lodève**

**Un spectacle qui se situe quelque part entre le théâtre, la
musique live et la création radiophonique.**

Un musicien remonte à la première mesure et rejoue la
partition de sa vie, l'histoire de sa quête pour se construire
musicalement, trouver sa place, identifier ses limites et
apprivoiser ses doutes.

C'est une suite autobiographique mêlée de fiction où le réel se
révèle dans sa dimension poétique, humoristique, absurde et
sensible. On y parle entre autres de pédagogie poussiéreuse
de conservatoire, de repas de famille, de flûte à bec et de
conseillers pôle emploi, de est-ce-que-vous-êtes-chauds-
Carcassonne ?!!!! et d'une possible réincarnation en homard
bleu d'Atlantique.

Organisé en partenariat avec l'École de musique, la médiathèque
Confluence et le Patio, (café associatif du pôle culturel Confluence),
la ville de Lodève et la commune du Puech.

Coproductions : Les Elvis Platinés – Festival Transes Cévenoles
(Sumène 30), Le Citron Jaune – Centre national des arts de la rue et
de l'espace public (Port-Saint-Louis du Rhône 13), Théâtre Joliette –
scène conventionnée expressions et écritures contemporaines (
Marseille 13), Le Rudeboy Crew – Festi'val d'Olt (Le Bleynard 48)
Avec le soutien de : Karwan-RIR (Marseille 13), Animakt (Sault les
Chartreux 91), la Gare aux Artistes (Montrabe 31), La Grange Bouillon
cube (Causse de la Selle 34), Festival de Villeneuveville (34) Plateau

à partir de 10 ans | 8€ | 5€ | 55 min

**vendredi
28/01/22**

19h30
Pôle culturel Confluence,
Lodève

**samedi
29/01/22**

19h
Salle des fêtes Le Puech
places de stationnement
limitées sur la commune du
Puech, pensez à covoiter

ET AUTOUR :

Le vendredi, **papote et popote à la suite du spectacle
au Patio**, café associatif du pôle culturel Confluence
(rue Joseph Galtier à Lodève).

Pour le covoiturage c'est [par ICI !](#)

Création - Label Rue - Eureka'Art (Rodhillan 30)

Aide à la création: DRAC PACA, Région Sud, Ville de Marseille

Auteur / compositeur : Roman Gigoi-Gary

Metteur en scène : Roman Gigoi-Gary

Jeu, écriture, composition: Roman Gigoi-Gary

Sonorisation : Arnaud Clément

Accompagnement artistique et regards extérieurs : Raphaëlle

Bouvier, Maxime Potard, Marc Prépus, Leonardo Montecchia.

<https://muertococo.jimdofree.com/>