



L'HOMME DE LA RUE

COLLECTIF A/R

Pièce pour deux danseurs et deux batteurs

Dans cette pièce, le mouvement se construit sur les appuis de la rue, trottoirs, façades. Se faufiler entre les espaces, se repousser pour mieux s'extraire, s'appuyer pour mieux accélérer.

Une rue, deux batteries, deux danseur.se.s et des spectateur.rice.s face à face : une chorégraphie physique et partageuse inspirée par des situations de la vie urbaine, qui entraîne artistes et public dans un lâcher-prise collectif. Ce projet questionne le rapport à l'autre et notamment à "l'effet-quadamus". Un individu va consciemment ou non engendrer toutes sortes de changements, d'impacts, de réactions sur ceux qui l'entourent.

En savoir plus sur le collectif :
<https://www.collectifar.com/>
www.facebook.com/arcollectif
www.instagram.com/collectif_ar

Distribution :
 Conception et Chorégraphie : Thomas Demay
 Composition musicale : Paul Changarnier et Sébastien Hervier
 Interprètes : Thomas Demay, Léa Darrault, Théo His-Mahier et Paul Changarnier
 Dispositif sonore, Régie générale : Anouk Audart
 Régie Son : Louise Blancardi
 Assistante chorégraphique : Julia Moncla
 Costumes : Emilie Piat
 Regard complice : Marie-Lise Naud
 Administratrice de production : Julie Duchènes
 Production & diffusion : Marie Doré

Production - Collectif A/R

tout public | Gratuit | 45min

samedi
23/07/22

19h30
Rue Hôtel de ville, Lodève

dimanche
24/07/22

19h
Rue Hôtel de ville, Lodève

Coproduction - Création en cours dispositif de Médecis-Clichy-Montfermeil - Ministère de la Culture et de la Communication / La Fête de la Danse, Neuchâtel (Suisse) / Festival Et 20 l'Eté, Paris / l'Abattoir - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public - Pôle arts de rue, Chalon-sur- Saône / Format Ardèche, Ucel /Fondazione Piemonte Dal Vivo, Torino (Italie)

Accueil Résidence - Ecole élémentaire de Simard / l'Abattoir - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public - Pôle arts de rue , Chalon-sur- Saône / Format Ardèche, Ucel / Lavanderia a Vapore, Torino (Italie)

Accueil Studio - Studio Lucien - Compagnie Propos, Lyon / Les Subsistances, Lyon / Collectif La Méandre, Chalon-sur- Saône / Le Regard du Cygne, Paris / CCN Rillieux-la-Pape Dir. Yuval Pick / Pôle en Scène - Pôle Pik et Espace Albert Camus, Bron

Soutien - DRAC Auvergne - Rhône-Alpes Ministère de la Culture et de la Communication au titre de l'aide au projet / Région Auvergne Rhône-Alpes / Ville de Paris / Ville de Lyon

Le Collectif A/R est une compagnie conventionnée par le Ministère de la Culture / DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, soutenue par la Région Auvergne-Rhône-Alpes au titre de l'Aide aux équipes artistiques et par la Ville de Lyon au titre de l'Aide au fonctionnement.