



# RACINE

## HUMANI THÉÂTRE

### Théâtre

**Une histoire d'adolescence, cette période de la vie où l'on commence à se demander sérieusement qui on est et qui on voudrait être.**

Jeanne est collégienne. A part à sa copine Isa, elle parle peu et cultive sa différence avec les jeunes gens de son âge. Mal dans sa peau, elle est en rupture avec le monde des adultes qu'elle découvre. Elle ne rêve que d'une chose : partir loin d'ici. Et pourtant, une découverte inattendue va bouleverser son existence...

Sous forme de récit traversant les époques et les personnages, ponctuée des chants vibrants et telluriques de Titouan Billon (Barrut), la pièce embrasse la question des origines, familiales, culturelles et sociales, le besoin et les difficultés à s'en émanciper et/ou à les accepter.

C'est aussi une histoire d'adolescence, cette période de la vie où l'on commence à se demander sérieusement qui on est et qui on voudrait être. Une énigme que l'on met souvent une vie entière à résoudre.

Organisé en partenariat avec le Pôle culturel Confluence et la ville de Lodève.

Écriture : Anne Contensou

Mise en scène : Marine Arnault et Fabien Bergès

Distribution : Laure Descamps et Titouan Billon

Musiques : Titouan Billon

à partir de 14 ans | 45 min

**lundi**  
**23/01/23**

**14h30**

Pôle culturel Confluence,  
Lodève

séance réservée aux scolaires et  
aux groupes / réservations  
auprès de Juliette Roux /  
jroux@lodevoisetlarzac.fr

**mardi**  
**24/01/23**

**10h30**

Pôle culturel Confluence,  
Lodève

séance réservée aux scolaires et  
aux groupes / réservations  
auprès de Juliette Roux /  
jroux@lodevoisetlarzac.fr

**mardi**  
**24/01/23**

**14h30**

Pôle culturel Confluence,  
Lodève

séance réservée aux scolaires et  
aux groupes / réservations  
auprès de Juliette Roux /  
jroux@lodevoisetlarzac.fr