

L'ARRIÈRE PAYS

3615 DAKOTA & LES 3 POINTS DE SUSPENSION

Théâtre de rue

Tout public | Participation libre | 1h15

Un voyage tumultueux vers l'île de l'enfance, une nuit pour retrouver son insouciance, être dans la démesure et jouer à des jeux dangereux quitte à s'écorcher un peu les genoux.

samedi 07/06/25

20h30
Place Francis Morand, Lodève

Par un rituel magique, quatre adultes en quête de l'âge idéal partent en expédition dans les contrées de l'enfance, dans ses fantasmes, ses rêves et cauchemars.
Comme dans tout voyage, l'aventure est périlleuse, car le passé est devenu une terre étrangère dont on ne connaît plus trop la langue, ni les mœurs, et où les habitant.es font les choses différemment… Heureusement, à peine arrivé.es à destination, de drôles de guides s'installent dans leurs têtes pour les aider à voyager dans ce monde oublié…
Arriveront-ils à survivre face aux ours géants qui règnent en maîtres du jeu ? À négocier leur peur de grandir avec des hommes-buisson ? Sont-ils prêts à tout recommencer ?

Dès 19h30, buvette et petite restauration proposées sur place par les bénévoles de Résurgence et l'association Le Champ des possibles.

Organisé en partenariat avec la ville de Lodève.

Écriture & Mise en scène : Nicolas Chapoulier, Interprètes : Eve Chariatte, Lucie Reinaudo, Franck Serpinet, Maud Jégard, Beauregard Anobile, Collaboration Artistique : Julie Gilbert, Johanna Rocard, Paul Courlet, Création Sonore : Franck Serpinet, Paul Courlet, Création Lumière : Philippe Maeder, Costumes : Sophie Deck, Frida Gallot Lavallée, Cécile Garcon, Yvandros Serodio, Mixage Son : Rémy Rufer.

Régie Générale : Constan Pochat Voix Soluna Inverno, Eneas Paredes, Eliot Coste, Adam Chapoulier, Théodore Chapoulier, Lisa Cunha, Noa Ohana, Lewis Chappuis, Effie Friedman, Mérédith Vincent Gaspari, Anaïs Coste, Adèle Julier, Charlie Corthesy, Mayli Cerqueira d'Onofrio, Production & Coordination : Neyda Paredes & Michel Rodrigue, Diffusion : Capucine Joannis, Administration : Emilie Parey & Ars Longa.

Production : Les Trois Points de suspension & 3615 Dakota
Coproduction : Théâtre Am Stram Gram, Genève / Scène Nationale de Bourg en Bresse / Château Rouge, Annemasse / Cnarep Atelier 231, Sotteville Lès Rouen / Théâtre des Collines, Annecy / Cnarep Les Ateliers Frappaz, Villeurbanne Soutiens à la production: Loterie Romande / Une Fondation de Genève / Cchar, la Chaux-de-Fond Soutiens à la diffusion: Pro Helvetia / Corodis / la République et le Canton de Genève Accueil en résidence : Forum Meyrin, Genève
La compagnie Les Trois Points de suspension est conventionnée par le Ministère de la Culture-DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la ville d'Annemasse. Elle est subventionnée par le département de la Haute-Savoie.