WIPE OUT
COLLECTIF BALLE PERDUE / MARLÈNE LLOP

Mise à l'eau // Danse, consolation et sirènes

Une résidence de création pour une pièce performative avec deux danseuses, un musicien, des poèmes et un paysage
17h>18h30 : Prologue "Le musée du WIPE OUT"
18h30>19h10 : WIPE OUT

à partir de 12 ans | Gratuit | 40 min + prologue 1h30

samedi 27/02/27

18h30
Pôle culturel Confluence, Lodève

Wipe Out désigne la chute du surfeur sur une grosse vague.
Ici, cette image se traduit en un conte urbain où deux filles se tiennent la main avant d'affronter une vague énorme qui lève au loin.
L'une a peur de crever, l'autre lui dit de tenir bon.
Pourtant, c'est la même personne.
Pour passer le monstre, il faudra se laisser porter, et qui sait?
Se transformer en sirènes.
Au loin, résonne Up de Cardi B et une série de vagues se lève.
Une poétique du soin pop, du droit à avoir peur et du souffle après l'apnée.

[Organisé en partenariat avec la Médiathèque Confluence de la ville de Lodève en préambule au Printemps des Poètes]

Mise en scène et direction artistique : Marlène Llop, Texte et Dramaturgie : Manu Berk, Musique et Création Sonore : Florian Soulier - Zelezna, Danse : Angelica Ardiot, Marie Bégasse
Partenaires : L'Usine, centre national des arts de la rue et de l'espace public. Tournefeuille(31), L'Atelline, scène conventionnée « art & création ». Juvignac (34), Lieux Publics, centre national des arts de la rue et de l'espace public . Marseille (13), Vous êtes ici. Villeréal (47), Espace Périphérique La Villette - Paris. Paris (75), Superstrat. Saint-etienne (42), Festival Sorbidean - Hasparren (64), CIAM - Université Toulouse Le Mirail (31), Résurgences - Lodève (34)

PART[ICI]PEZ !
RHIZOMES : des rencontres qui nourrissent la création. Avec le Collectif Balle Perdue, **prenez part à des rencontres artistiques et poétiques autour du WIPE OUT.**
Du jeu. 28 au sam. 30 janv. Plus d'infos ICI
FOCUS : de la chute à la résilience / la reconstruction, **sélection thématique d'auteur·rice·s contemporain·e·s face à la vague…**