



# L'ENQUÊTE CIE LONELY CIRCUS

## Théâtre de corps et d'objets

**Accompagné à la création en 2019, Lonely Circus nous revient avec le spectacle abouti. Un rendez-vous inclassable entre cirque et théâtre, intemporel entre passé et présent.**

En août 2017, Liliane Bonvallet alors âgée de 102 ans lègue à l'artiste de cirque Sébastien le Guen les dernières affaires de son mari, le clown Punch qui exerça au cirque Medrano dans les années cinquante avec cette injonction étrange : « qu'il en fasse quelque chose ». Sébastien entreprend alors un travail de recherche et de documentation au travers de ces objets, qui se révèle vite un dialogue passionnant à 50 ans d'écart avec un duo (Punch et Pedro), un couple (les Bonvallet) et une mise en abîme vertigineuse de son propre parcours d'artiste et d'individu.

Visitez le site de la Compagnie <https://lonelycircus.com/>

Organisé en partenariat avec la commune du Caylar. Spectacle accueilli avec La Verrerie d'Alès, Pôle national cirque Occitanie, dans le cadre des Pistes à Suivre.

Conception et interprétation : Sébastien LE GUEN

Mise en scène : Nicolas HEREDIA

Contribution en cirque d'audace : Guy PERILHOU

Création sonore : Jérôme HOFFMANN

Création lumière : Marie ROBERT

Administration : Hélène GARCIA

Accessoiriste / constructeurs : En cours

Coproductions et accueils en résidences : Résurgence, saison des arts vivants en Lodévois et Larzac ; EPCC Théâtre de Bourg-en-Bresse, scène conventionnée pour le cirque et le théâtre d'objets ;

L'Archipel, Scène Nationale de Perpignan ; Archaos, Pôle National

Cirque Méditerranée associé au Théâtre Massalia, Marseille, scène

à partir de 8 ans | 8€ | 5€ / 4€ | 1h

**mardi**  
**04/02/20**

**14h45 et 19h**  
Salle des Fêtes, Le Caylar

**mercredi**  
**05/02/20**

**10h30**  
Salle des Fêtes, Le Caylar

### Autour du spectacle

Ne ratez pas l'exposition des clowns Fratellini dessinés par Paul Dardé durant ses années parisiennes (1925-1930). À voir à partir du 21 décembre 2019 (durée 3 mois) au Musée de Lodève. L'entrée de l'exposition sera gratuite sur présentation de votre billet de spectacle !

conventionnée pour la création jeune public tout public

Coproductions : Théâtre Molière Sète, Scène Nationale archipel de  
Thau

Accueil/Soutiens en résidences : Théâtre d'O, Conseil départemental  
de l'Hérault ; Théâtre Na Loba – Pennautier ; Ville de Balaruc-les-  
Bains

Partenaires : SACD – Lauréat Processus cirque 2018

Soutiens institutionnels : Conseil Départemental de l'Hérault ;  
Conseil Régional Occitanie (demande en cours) ; Ministère de la  
Culture / DRAC Occitanie